

قال المتنبي في سيف الدولة الحمداني:

1. لكل أمريء من دهره مآعوداً
2. هو البحر غص فيه إذا كان ساكناً
3. تظل ملوك الأرض خاشعة له
4. وصول إلى المستصعبات بخيله
5. ومن يجعل الضرغام للصيد باره
6. وما قتل الأحرار كالعفو عنهم
7. إذا أنت أكرمت الكريم ملكته
8. ووضع الندى في موضع السيف بالغي
9. ولكن تفوق الناس رأياً وحكمة

اختر الإجابة الصحيحة (لكل سؤال درجتان)

1. مرادف كلمة (الحر) في البيت السادس من النص:

A- الصالح

B- الأسير

C- الطليق

D- الأمين

2. مضاد كلمة (الكريم) في البيت السابع من النص:

A- الجواد

B- الجبان

C- البغيل

D- الكذاب

3. المرسل في النص:

A- سيف الدولة

B- ملوك الأرض

C- المتنبي

D- الناس

4. القيمة الإنسانية التي عبر عنها الشاعر في البيت الأول من النص:

A- الشجاعة

B- الاحسان

C- السلام

D- الكرم

5. في البيت الثاني من النص: كلمة (مزبد) اسم فاعل مشتق من الفعل:

A- زبد

B- زبد

C- أزد

D- تزبد

6. (المشبه) في البيت الثاني من النص:

A- البحر

B- الدر

C- ساكناً

D- هو

7. تنتمي هذه القصيدة (النص) إلى شعر:

A- الرثاء

B- الاعتذار

C- المديح

D- الغزل

8. استخدم الشاعر في النص ضمير المخاطب المفرد في:

A- يحفظ اليدا

B- تفوق الناس رأياً وحكمة

C- يجعل الضرغام للصيد باره

D- (C+A) كلاهما صحيحان

9. الأسلوب الذي اعتمده الشاعر في البيت الخامس:

A- أسلوب النداء

B- أسلوب الشرط

C- أسلوب التعجب

D- أسلوب الاستفهام

10. وصول إلى المستصعبات بخيله

فلو كان قرن الشمس ماء لأوردا

نلمس في هذا البيت من النص

A- عدم الغلو

B- شدة المبالغة

C- الواقعية والحقيقة

D- كل ما ورد غير صحيح

11. وردت في النص أدوات الشرط: (لو، إن، إذا)، وهي من مؤشرات النمط:

A- الإيعازي

B- الوصفي

C- البرهاني

D- المعلوماتي (التفسيري)

12. جمع كلمة (نفس) التي وردت في البيت الأخير:

A- نفوس

B- نفائس

C- نفاس

D- منافسة

13. في البيت السابع من النص كلمة (لنيم):

A- صفة مشبهة

B- صيغة مبالغة

C- اسم تفضيل

D- اسم مفعول

14. يرتبط هذا النص بالبيئة:

A- الإسلامية (صدر الإسلام)

B- الأموية

C- العباسية

D- العصور المتأخرة

15. تتركب معظم أبيات القصيدة (النص) من جمل:

A- إنشائية (النهي)

B- إنشائية (الاستفهام)

C- إنشائية (النداء)

D- خبرية

16. لا يمكننا اشتقاق صيغتي التعجب مباشرة من الفعل (أكرم) لأنه فعل:

A- غير ثلاثي

B- جامد

C- ناقص

D- مبني للمجهول

17. سبب عدم كتابة الفتححين على الألف في الاسم (ماء)، في البيت الرابع من النص لأنه مختوم ب:

A- همزة تحت الألف

B- همزة على الألف

C- همزة بعدها ألف

D- همزة قبلها ألف

18. أسلوب (الايجاز) هو:

A- التعبير عن الكثير من المعاني بالكثير من الألفاظ

B- التعبير عن الكثير من المعاني بالكثير من الألفاظ

C- التعبير عن الكثير من المعاني بالكثير من الألفاظ

D- التعبير عن القليل من المعاني واستعمال القليل من الألفاظ

19. فسمت إليه الأبصار إعجاباً وإكباراً

وانصرفت إليه الوجوه ابتهاجاً واستبشاراً

A- تشخيص

B- توازي

C- تشبيه

D- جناس

20. أحب جميل بن معمر منذ صغره ابنة عمه بثينة، تغزل بها.....:

A- فحبل بينه وبين الزواج بها

B- وتزوجت بجميل ثم برجل آخر

C- تزوجت برجل ثم بجميل

D- لم تتزوج بأحد

21. تنتمي قصيدة (الحرية في سياسة المستعمرين) إلى:

A- الواقعية الطبيعية

B- الواقعية الانتقادية

C- الواقعية الاشتراكية

D- الرومنسية

22. شاعر مدح الرسول بقصيدة مطلعها:

A- لخولة أطلال

B- صحب الناس

C- أمن أم أوفى

D- بانث سعاد

23. الكريم وهاب ماله للمحتاجين. ثعرب كلمة (ماله):

A- مفعول به

B- مفعول لأجله

C- مستثنى منصوب

D- فاعل

24. أنت (تعلق)..... بالطبيعة مني. بالاستناد إلى الفعل الوارد بين قوسين اختر للفراغ صيغة التفضيل المناسبة:

A- تعلقاً

B- أكثر تعلقاً

C- أكثر تعلقاً

D- تعلق

25. خلا الله لا أرجو سواك وإنما أعد عيالي شعبة من عيالكا

يغرب لفظ الجلالة (الله):

A- اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً على الاستثناء

B- مفعول به

C- مضاف إليه

D- فاعل

26. سافرت إلى فرنسا..... للعلم. اختر للفراغ (مفعولاً لأجله) مناسباً لسياق الجملة:

A- ليلاً

B- سفراً

C- عاماً

D- طلباً

27. اسم المفعول للفعل (إنجأ):

A- ملجأ

B- ملجأ

C- ملجأ

D- ملجأ

28. تعمل الصفة المشبهة عمل فعلها، فترفع فاعلاً أو تنصب.....:

A- مفعولاً به

B- تمييزاً

C- حالاً

D- مفعولاً معه

29. ما نجح في الامتحان إلا نوزاد. (المستثنى منه) في الجملة السابقة:

A- نوزاد

B- الامتحان

C- نجح

D- محذوف

معاني الكلمات
1- بحر مزبد: هائج يقذف الزبد (الرغوة).
2- الضرغام: الأسد.
3- الباز: جنس طير من فصيلة الصقريات.
4- الندى: العطاء، الجود، السخاء.
5- مختدأ: أصل في النسب (أه كريم).
6- العدى: الأعداء

30. (ليس له صديق في السر ولا عدو في العلانية) الفن البلاغي في العبارة السابقة:

A- جناس B- طباق C- مقابلة D- تشبيه

31. من أبرز خصائص المذهب الرومسي: A- تحريض الفكر B- الهرب من الواقع واللجوء إلى الحلم

C- التهذيب الخلفي احتراماً للاعراف D- العقلانية وضبط الانفعال

32. قال الشاعر: أيا جارتا، ما أنصف الدهر بيننا! تعالي أقاسمك الهوم، تعالي!

تعليل قول الشاعر (ما أنصف الدهر بيننا!) أن الدهر:

A- جعلها حزيناً طليقاً B- جعلها سجيناً أسيرين C- جعلها سجيناً أسيرة وهو طليق D- جعلها حرة طليقة وهو سجين أسير

33. من أبرز شعراء العصر العباسي الأول: A- ابن الفارض B- ابن المقفع C- أبو تمام D- أبو فراس الحمداني

34. شرَكَرَ مَقَانَةَ (الواقعية في الأدب الكوردي) في:

A- تصوير فضائل الفئات الشعبية المحرومة B- الاهتمام بالأدب الواقعي C- التفاضل بالمستقبل D- كل ما ورد صحيح

35. في أحد الأبيات الآتية دعوة إلى فعل المعروف حتى لمن لا يستحقه:

A- أزرع جميلاً ولو في غير موضعه فلا يضيع جميل أينما زرعاً B- ومن يجعل المعروف في غير أهله يكن حمده ذمًا عليه ويندم

C- ولست بجلال التلاع مخافة ولكن متى يسترفد القوم أرفد D- ومن يوف، لا يؤتم، ومن يهد قلبه إلى مطمئن البر، لا يتجمع

36. غرض الشاعر من قصيدة "من للبطلان الجانعات":

A- حض الرعية على مساعدة الحاكم B- حض الحاكم على مساعدة الرعية

C- حض الحاكم على عدم مساعدة الرعية D- (C+A) كلاهما صحيحان

37. قال الشاعر: (يا وطني يا وطني يا وطني!)، أعلل تكرار النداء في السطر الأخير من قصيدة (يا وطني) للدلالة على:

A- تأسف الشاعر لحالة وطنه الرديئة B- حاجته إلى التغيير نحو الأفضل

C- فرح الشاعر بحالة وطنه الجيدة D- (B+A) كلاهما صحيحان

38. في قصيدة الأطلال؛ هناك تعارض على المستوى.....، في المقطع الأول سقوط صرح الحب وزواله، وفي المقطع الثاني عدم نسيان الحبيبة

واسترجاع لذكريات الحب الجميلة. اختار للفراغ ما يناسب:

A- التركيبي B- الأسلوب C- الدلالي D- المعجمي

39. حين يتصل حرفاً الجر (من) و (عن) باسم الموصول أو باسم الاستفهام (من) يُدْمَجَانُ بِهِ، فتُحذفُ النونُ من آخر كل منهما، وتُشدَّدُ.....:

A- ميم (من) B- ميم (من) C- عين (عن) D- (C+B) كلاهما صحيحان

40. قصيدة عبر فيها الشاعر عن المشاعر الداخلية بصورة خارجية مستمدة من الطبيعة:

A- المساء B- أفي الناس أمثالي؟ C- يا وطني D- الحرية في سياسة المستعمرين

41. نيشانهی لاوازی ویست و که سیتییه و توانای بریارو دست بیسخه ری له مروف دهستیتهوه:

A. ته مبه تی B. بیازی C. پارایی و دوودی D. کار دواخستن

-من علامات ضعف الإرادة والشخصية وينتزع من المرء روح المبادرة واتخاذ القرار:

A. الكسل B. اليأس C. التردد والاهتزاز القلبي D. التسويف وتأخير العمل

42. (هه موو خاوهن مافی مافی خوی پی بدریت) به کیکه له بیناسه ی: A. به کسانى B. داد په ره ری C. راویژ D. سته م

- (إعطاء كل ذي حق حقه) من أحد تعاريف: A. المساواة B. العدالة C. الشورى D. الظلم

43. به کیکه له ريسا گشتییه کانی یاسادانای نیسلامی له مه سه له نابوریه کاندای:

A. چاودی ری خودی مروف به سه ر خوییه وه B. نازادی به کارهینان و مامه ته بیگردن C. کار و پاداشت D. زیان لاده بریت

-من القواعد العامة للتشريع الإسلامي في المسائل الاقتصادية:

A. مراقبة المرء ذاته ومحاسبته لنفسه B. حرية التصرف والتعامل C. العمل والجزاء D. إزالة الضرر

44. به کیکه لهم نایه ته پیروزانه ده براری جیاوازی گهل و نه ته وه کانه، رهنگدانه وهی خواستی خودایه له سه ره زه ویدا:

-إحدى الآيات الكريمة التالية تدل على تنوع الشعوب والأمة وتعددتها تعبيراً عن إرادة الله على الأرض:

A. ﴿واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً وبالوالدين إحساناً﴾

B. ﴿ومن آياته خلق السماوات والأرض واختلاف السنتكم واللوانكم إن في ذلك آيات للعالمين﴾

C. ﴿والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر﴾

D. ﴿ولا تبغ الفساد في الأرض﴾

45. جه ژنی..... ده که ویتته پینج شه مه می سینیهم له مانگی شوبات به روژ ژمیری زابینی:

A. جه مای B. بیلنده C. روژوی نیزی D. خدر نیاس

-عید..... یقع في يوم الخميس، الثالث من شهر شباط حسب التقويم الميلادي:

A. جمای B. البعث C. صوم ایزی D. خدر نیاس

46. خودای گه وره ده فهرمویت: ﴿أرأيت الذي يكذب بالدين﴾ فذلك الذي يدع اليتيم ولا يحض على طعام المسكين ﴿ نه م نایه ته پیروزانه ده براری

چییه؟ A. راویژ B. ناشتی C. سته م D. هاوکاری هه ژار وکه م دست.

-قال تعالى: ﴿أرأيت الذي يكذب بالدين﴾ فذلك الذي يدع اليتيم ولا يحض على طعام المسكين ﴿ وردت الآيات الكريمة في:

A. الشورى B. السلام C. الظلم D. مساعدة الفقراء

47. کام له م فه ره موودانه ی پیغه مبه ره (د.خ) ناسنامه ی موسولمانیتی تاکی باوه ردار ده به سیتیته وه به ناستی به شدارى کردن له چالاکیه گشتییه کان و

به خه مه وه بوونی کومه ل:

-في حديث من الأحاديث الآتية يربط النبي (ﷺ) بين إيمان الفرد ومدى مشاركته في التناقص على عمل الخير ومساندته للمتكويين:

A. (من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه فإن لم يستطع فبقلمه وذلك أضعف الإيمان)

B. (من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم) C. (اللهم إني أعوذ بك من الكفر والفقير) D. (إني لم أبعث لئاناً وإنما بعثت رحمة)

48. نه ندامی جقاتی روحانی یه، ده رویشیکی په رستگه ی لانشه وه موو ژیانى خوی ته رخان کردووه بو خزمه تی په رستگه ی لانش:

A. پیشیمامی مه رگه ی B. مه زنی فه والان C. شیخی وه زیر D. بابی چاویش

-عضو في المجلس الروحاني، ومن مریدی معبد لانش وخصص حیاته کلها لخدمه المعبد:

A. پیشیمامی مه رگه ی B. رئیس القوالین C. الشیخ وزیر D. بابی چاویش

49. چه مکی چاکسازى له قورناندای مانایه کی فراوان له خو ده گریته وره هه ندی..... هه یه:

A. کومه لایه تی B. نه خلاقی C. نابوری D. هه موویان راستن

-مفهوم الإصلاح في القرآن الكريم له معنى واسع وله أبعاد.....:

A. اجتماعية B. اخلاقية C. اقتصادية D. كل ماورد صحيح

50. هوکارى بنه ره تی شکسته سه ریازییه کانی موسلمانان له جهنگی..... به هو ی له فه ره مان ده رچوونی هه ندیک له هاوه ته کان و چول کردنی شوین و

سه نگه ره کانیان بوو: A. نوحود B. خه ندوق C. خه بیهر D. به در

-العامل الأساس لهزيمة المسلمين العسكرية في معركة..... كان بسبب عصيان بعض الصحابة لمبدأ الشورى في ترك مواقعهم القتالية:

A. أحد B. الخندق C. خیبر D. بدر