حكومة اقليم كوردستان - العراق
وزارة التربية - اللجنة العليا للامتحانات العامّة
الامتحانات العامّة للدراسة الاعداديّة للصف الثاني عشر

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المَادة : اللّغة العَربيّة و التربية الأسلامية (للدراسة الكورديّة)
الدور الأوّل
وەڵامی نموونەیی
(العلمي والأدبي) للسنة الدّراسية (٢٠٢٢-٢٠٢٣) الزّمن/ ٣ ساعات

البصمة

النّص

١) فَدَعِ الصِّبَا فَلَقَدْ عَدَاكَ زَمَانُهُ وَازْهَدْ فَعُمْرُكَ مَرَّ مِنْهُ الأَطْيَبُ
٢) ذَهَبَ الشَّبَابُ فَمَا لَهُ مِنْ عَوْدَةٍ وَأَتَى المَشِيبُ فَأَيْنَ مِنْه المَهْرَبُ؟
٣) فَاسْمَعْ هُدِيْتَ نَصَائِحاً أَوْلاكَهَا بَرٌّ لَبِيبٌ عَاقِلٌ مُتَأَدِّبُ
٤) وَصِلِ الكِرَامَ وَإِنْ رَمَوكَ بِجَفْوَةٍ فَالصَّفْحُ عَنْهُمْ بِالتَّجَاوزِ أَصْوَبُ
٥) وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلأَقَارِبِ كُلِّهِم بِتَذَلُّلٍ وَاسْمَحْ لَهُمْ إِنْ أَذْنَبُوا
٦) وَدَعِ الكَذُوبَ فَلا يَكُنْ لَكَ صَاحِباً إِنَّ الكَذُوبَ يَشِينُ حُرّاً يَصْحَبُ
٧) وَزِنِ الكَلامَ إِذَا نَطَقْتَ وَلا تَكُنْ ثَرْثَارَةً فِي كُلِّ نَادٍ تَخْطُبُ
٨) وَاحفَظْ لِسَانَكَ وَاحْتَرِزْ مِنْ لَفْظِهِ فَالمَرءُ يَسْلَمُ بِاللِّسانِ وَيَعْطَبُ
٩) لا تَحْرِصَنَّ فَالحِرْصُ لَيسَ بِزائِدٍ فِي الرِّزْقِ بَلْ يَشْقَى الحَرِيصُ وَيَتْعَبُ

معاني الكلمات
١-جَفوة: سوء المُعاشرة، غلظة.
٢-يَشِينُ: الشّين : العيب والقُبحُ ، خلاف الزّين.
٣-الثرثار: كثيرالكلام في تكلف وخروج عن الحدّ.

الشّاعرصَالِحُ بن عَبدالقُدوس بن عبدالله بن عبدالقدوس الأزدي،وُلد في البَصرة في الرُبع الأخير من القرن الأوّل الهجريّ ،عاصرالنّصف الأخير من الدّولة الأمويّة وأوائل الدّولة العَباسيّة (شاعرٌ مُخضرمٌ)،مَولى لبني أسَد ،كَانَ يَعِظُ النّاس في البَصرةويَدعوهم إلى طاعة الله ويَحثُّ في هذا النّص الحكمي عَلى مَكارم الأخلاق وطَاعَة الله، وعُمي في آخر عُمره ، واختلفوا في سَنة وَفاته ؛ قُتل عَلى يد الخليفة العباسيّ المَهدي سَنة ١٦٧ هجرية، وفق رواية ابن خلّكان في كتابه وَفيات الأعيان. وبَعضُ الرُواة يَنسبونَ القَصيدة إلى أمير المُؤمنين عَليّ بن أبي طَالب (رَضيَ اللهُ عَنهُ)

اختارُ الإجَابَةَ الصّحيحَةَ(لِكُلّ سُؤالٍ دَرجَتَان)

١. في البَيت الأخيرمِنَ النّص ،كَلِمَة (يَتعَبُ) مُضادُهَا : A-يَلعبُ B-يَرتَاحُ C-يَكُدُّ D-يَجِدُّ

٢. مِنَ المُحسّنات اللّفظيّة بينَ (ذَهَبَ الشّبَابُ وَأتَى المَشيبُ) في البَيت الثّاني مِنَ النّص:
A-تشبيه B-جناس C-مقابلة D-تورية

٣. (مُتَأَدِّبُ) في البَيت الثّالث مِنَ النّص، اسمُ فَاعِلٍ مُشْتَقٌّ مِنَ الفِعْلِ : A-أَدَّبَ B-دَأَبَ C-أَدَبَ D-تَأَدَّبَ

٤. في البَيت الأوّل مِنَ النّص (ازْهَدْ) فعلُ امْرٍ وَالاسْمُ مِنْهُ هُو (الزّاهدُ) وَمَعْنَاهُ:
A-الرّاغبُ في مَلَذّات هَذه الدُّنيا.
B-الّذي يُنْفِقُ مَالَهُ في المَلَذّات
C-غَير الرّاغبُ في مَلَذّات هَذه الدُّنيا.
D-الّذي يُصَلي مِنْ كُلّ قَلْبِه.

٥. مِنْ شُعراء الرُّومنسيّة في الأدب الإنكليزي :
A-فُولتير B-المُستشرق بْن الورد C-أميل زولا D-شيللي

٦. اسْتَخْدَمَ الشّاعرُ في هذا النّص الحكمي ضَميرَالمُخَاطب المُفرد(لاتَكُنْ) وَضَميرَ الغَائب المُفرد (يَسْلَمُ) وَهُمَا :
A-لايَعُودَانِ إلى شَخْصٍ مُحَدّدٍ B-يَعُودانِ إلى جَميع النّاس C-يَعُودانِ إلى شَخْصٍ مُحَدّدٍ D-كلاهُما صَحيحَان (B + A)

٧. قَالَ أبو فراس الحَمَداني: لَقَدْ كُنْتُ أوْلى مِنْكِ بِالدّمعِ مُقْلَةً؛ وَلكنّ دَمْعي في الحَوادثِ غالِ! دَلالةُ البيت تشيرُ عَلى أنّ الشّاعر لا يَسكبُ الدّمعَ ، لأنّ الدّمعَ دَليلٌ:
A-القُوة والعنفوان B- الضّعف والإستسلام C-العزّة والكَرامة D-الصّبر والتّماسك بعد الهزيمة

٨. أجِدُ اسْلوبَ الخطاب المُباشرَ في أحد الأشْطر التّالية، مِنَ النّص :
A-ذَهَبَ الشّبابُ فَما لَهُ مِنْ عَودة
B- إنّ الكَذوبَ يَشينُ حُرّاً يَصْحَبُ
C-فَالمرءُ يَسْلَمُ بِاللسانِ وَيَعْطَبُ
D-فَدعِ الصِّبَا فَلَقَد عَدَاكَ زَمَانُهُ

٩. في البَيت الثّامن مِنَ النّص، الشّطر الثّاني منهُ جُملةٌ خَبريّة وُظفَتْ لـ:
A-للتّخصيص B-للتّعريف C-للتّعليل D- كُلُّ مَا وَرَدَ غَير صَحيح

١٠. في البَيت السّادس مِنَ النّص(صَاحب) مِنْ صَحبَ ؛ وَمَعْنَاهُ :
A-رَافِقَ B-فَارِقَ C-سَافِرَ D-غَادَرَ

١١. دلّدارُ(حَرِصَ) ..... عَلَى صحّته مِنْ وَالده . بِالاسْتناد إلَى الفعْلِ الوَارد بَيْنَ قَوْسَيْن، اخْتَارُ للفَراغ صيغَة التّفضيل المُنَاسبَة:
A-أكْثرُ حرْصاً B-أَحْرَصُ C- احْتراصاً D-احْرصْ

١٢. في البَيت الثّامن،مِنَ النّص، فعلُ الامْر(احْفَظْ) مِنَ الفعْلِ (حَفِظَ) ؛ مُرَادفُهُ :
A-صَانَ B-أضَاعَ C-أسَاء D-تَكَلمَ

١٣. الوَاقعيّةُ الاشْتراكيّةُ: A-مُتشَائمة B-لاتؤمنُ بِانْتصَار الارَادة الجَمَاهريّة C-تُركّزُ في الجَوانب السّلبيّة مِنَ المُجتمَع D- كُلُّ مَاوَرَدَغَيرصَحيح

١٤. قَالَ المُتَنبيّ: غَيرَ أنَّ الفَتَى يُلاقي المَنَايَا كَالحَات وَلا يُلاقي الهَوانَا
وَلَوَ أنَّ الحَيَاةَ تَبقَى لحَيّ لَعَدَدْنَا أضَلّنَا الشّجْعَانَا
وَإذا لَمْ يَكُنْ مِنَ المَوتِ بُدٌّ فَمِنَ العَجْزِ أنْ تَكُونَ جَبَانَا
تَرتبطُ هذه الابْيَاتُ بسيرة المُتنبيّ، لأنّ مَوتَهُ كَانَ بِسَبب:
A-خَوفه وَجُبْنه B-حفَاظه عَلَى كَرامَته C-تَعْبيره عَنْ شَجاعَته D-(C + B) كِلاهُما صَحيحَان

١٥. في العَصر العَبَاسيّ الأوّل وَعَلَى الصّعيد..... عُرِفَ تَفَاعُلاً لُغَوياً وَثَقَافيّاً وَاسعَ المَدى تَمَازَجَتْ فيه الثّقَافَاتُ:
A-الاجْتماعي B-الفِكْري C-الخُلقي D-الاقْتصَادي

١٦. تَتَمَاسَكُ قَصيدةُ (المَسَاء) للشّاعر ايليا أبو مَاضي خُصُوصاً عَلَى المُسْتَوى:
A-الدّلالي B-الاسْلوبي C-التّركيبي D- المُعجمي

١٧. في النّص ،أجِدُ المعنَى السّلبي غَير القيَمي في كَلمَة:
A-الكرام B-العَاقل C-الحُرّ D-الكَذُوب

١٨. البُكَاءُ عَلَى الأطْلال هي السّمةُ الغَالبَةُ في قَصيدة العَصْر:
A-الجَاهلي B-صَدر الأسلام C-الأمويّ D-العَبَاسيّ

١٩. تُعَدُّ مُعظم القَصَائد الواقعيّة أقرب إلَى النّثر منْها إلَى الشّعر:
A-لانْعدَام دَور الخَيال فيهاو هَيمنَة العَقل عَليْهَا. B-لكَثرة الصُّور الخَياليّة(التّشْبيهات) .
C-لأنّ الصّوَر الشّعريةَ البَيانيّةَ فيهَا كَثيرة. D-لأنّ الرُّموز الّتي اسْتَخْدمَهَا الشّاعرُ كَثيرَة.

٢٠. المُشكلةُ الّتي عَبّرَ عَنْها ناظم حكمت في قَصيدته (يَا وَطني) واقعيّة لأنّها:
A-تَعني الشّاعرَ وَحدهُ B-لا تَعني سَائرَ أفراد الطّبقة الاجتماعيّة الفقيرة في بلده
C-تَعني الفئةَ الحَاكمةَ وَحدهَا D-تَعني سَائرَ أفراد الطّبقة الاجتماعيّة الفقيرة في بلده

٢١. في النّص ،أجِدُ التّوكيدَ في البَيت : A-الثّالث B-الرّابع C-السّادس D-الثّامن

٢٢. لَو قُلْنَا : يَشْقَى الحَريصُ عَلَى جَمع المَال شَقَاءَ البَعير . دَلالةُ المَفعول المُطلَق في الجُملَة السّابقَة :
A-لتوكيد الفعل B-لبيان نَوع الفعل C-لبيان عَدد مَرات الفعل D-كُلُّ مَاوَرَدَغَيرصَحيح

٢٣. قَالَ الشّاعرُ: كَمْ في المَقَابرمِنْ قَتيل لسَانه كَانَتْ تَهَابُ لقَاءَهُ الأقْرانُ (الشّجْعَانُ)
بيتٌ مِنْ أبيات القَصيدة (النّص) قَريبٌ مَعناهُ مِنَ البيت السّابق :
A-الأوّل B-الخَامس C-الثّامن D-البَيت الأخير

٢٤. الامْرُ والنّهيُ والاسْتفْهامُ مِنْ مُؤشرات النّمَط: A-الأيعازي B-البرهاني C-السردي D-الوصفي

٢٥. أحَدُ الأفعَالِ الآتيَة (جَامِدٌ غَيرُ مُتصرف) لايُمكنُ اشتقاقُ صيغَتَي التَّعجُبُ منْهُ :

A-كَانَ　B-نِعْمَ　C-دَخَلَ　D-مَاتَ

٢٦. إذا سَألَ القَومُ عَن فَارسِ شُجَاعٍ مقْدَام ، ظَنَّ أنَّهُ المَعْنيُّ بالسُّؤال، فَأسْرَعَ إلَى اسْتجَابَةِ الطَّلَبِ ، هُو شرحٌ لأحَد الأبْيات التَّالية :

A-وَلَسْتُ بِحَلاَلِ التِّلاعِ مَخَافَةً　وَلَكِنْ مَتَى يَسْتَرْفِدُالقَوْمُ أَرْفِد　B-لَعَمْرُكَ إنَّ المَوتَ مَا أخْطأَ الفَتَى　لَكالطِّوَلِ المُرْخَى وَثِنياهُ بِاليَدِ

C- إذا القَومُ قَالُوا:"مَنْ فَتَى"؟خِلْتُ أنَّنِي　عُنِيْتُ، فَلَمْ أكْسَلْ وَلَم أتَبَلَّدِ　D-ألا أيُّهَذا اللاَّئمِي أشْهَدَ الوَغَى　وَإنْ أحْضَرَ اللَّذَّات،هَلْ أنْتَ مُخْلِدِي؟

٢٧. فِي مُعَلَّقة زُهَيربن أبي سُلْمَى ،مَا جَاءَ في أحَد الأبْيَات التَّالية لا يَنْطَبِقُ عَلَى مُجْتَمعنَا الآن :

A-وَمَنْ لَمْ يَذُدْ عَنْ حَوضه بِسلاحه　يُهَدَّمْ ، وَمَنْ لايَظْلِمُ النَّاسَ يُظْلَمِ　B- وَمَنْ هَابَ اسْبابَ المَنايا يَنَلْنَهُ　وَإنْ يَرقَ اسْبَابَ السَّماءِ بِسُلَّمِ

C-وَمَنْ يُوفِ لايُذْمَمِ، وَمَنْ يُهْدَ قَلْبُهُ　إلَى مُطْمَئِنِّ البِرِّ لا يَتَجَمْجَمِ　D-وكائنْ تَرى مِنْ صَامِتٍ لَكَ مُعْجِبٍ　زِيادَتُهُ أوْ نَقْصُهُ فِي التَّكَلُّمِ

٢٨. طَابِعُ شِعرِ الرَّصَافِي الالتِزام : A- الدِّيني والثَّقافي　B-الاقْتِصَادي والسِّياسي　C-القَومي والانْسَاني　D-الانْساني والثَّقَافي

٢٩. إحْدَى الكَلِمَات الآتيَة صِيغَةُ مُبَالَغَة: A-أصْوَبُ　B-الكَذُوبُ　C-المَشِيبُ　D- صَاحِباً

٣٠. أصْدَرَ الشَّاعِرُ ايليا أبو مَاضِي مَجلَةَ (السَّمِير) سَنَةَ: A-١٨٩٠م　B-١٩٢٧م　C-١٩٢٩م　D- ١٩٢٨م

٣١. العِبَارَةُ الصَّحيحةُ إمْلائِياً: A-(في مَنْ) = فَمَنْ أنتَ تَفكرُ؟　B-(مِنْ مَنْ) = مِنْمَنْ تَخَافُ؟　C-لا تَلُمْ وَقتَ الجِدِّ　D-لَمْ أعْتَدِي عَلَى أحَد

٣٢. تَرتَدِي هَذه السَّيدَةُ الفَاضِلَةُ ..... مُحْتَشِمَاً . امْلأ الفَراغَ بِاسْمٍ مُنَوَّنٍ بِفَتْحَتَيْنِ مِنْ دُونِ الألِف :

A-لِبَاساً　B-ثَوباً　C-رِداءً　D-(B + A) كِلاهُما صَحيحَانِ

٣٣. فِي إحْدَى الجُمَلِ الآتيةِ صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ:

A-أنْتَ عَظِيمٌ شَأناً.　B-أنْتَ وَهَّابٌ المَالَ للمُحْتَاجِينَ.

C-أنْتَ أكْثَرُ اسْتِقَامَةً مِنِّي.　D-أنْتَ الرَّجُلُ المُلْتَجَأُ إليه فِي سَاعَةِ المِحَنِ.

٣٤. فِي إحْدَى الجُمَلِ الآتيةِ أجِدُ المَفْعولَ لأجله: A-وَقَفَ الطُّلاب وقُوفاً في السَّاحَة.　B-وَقَفَ الطُّلابُ مُسْتمعينَ في السَّاحَة لمديرهم.

C-وَقَفَ الطُّلابُ حُزْناً عَلَى صَديقِهِم في السَّاحَة　D-وَقَفَ الطُّلابُ صَباحَا في السَّاحَة .

٣٥. اسمُ المَفْعُولِ منَ الفِعْلِ (يُصْطَفَى) : A-مُصْطَفِي　B-مُصْطَفَى　C-مَصْفَى　D-مُصَفَّى

٣٦. أجِدُ المُسْتَثْنَى المَنْصُوبَ فِي إحْدَى الجُمَلِ الآتيةِ:

A-مَا زَارَنَا سوى عَادِلٍ.　B- زَارَنَا الجَمِيعُ سِوى عَادِلٍ.

C-لَمْ يُسَافِرْسِوى عَادِلٍ.　D-سَافَرَ الجَمِيعُ عَدا عَادِلٍ.

٣٧. تُشْتَقُّ الصِّفَةُ المُشَبَّهةُ مِنَ الفِعلِ: A-الثلاثي اللازم　B- الثلاثي المتعدي　C-الرّباعي اللازم　D- الرّباعي المتعدي

٣٨. أجِدُ الاسْتِثْنَاءَ المُفَرَّغَ فِي إحْدَى الجُمَلِ الآتيةِ:

A-أقْلَعَتِ الطَّائِراتُ غَيرَ طَائِرةٍ واحِدةٍ.　B-مَا عَالجَ هَذا المَريضَ سِوَى طَبِيبٍ واحِدٍ.

C-سَمِعْتُ أصْواتَ الجَمِيعِ إلاَّ صَوتَاً وَاحِداً .　D-غَلَّفْتُ الكُتُبَ مَاعَدا كِتَاباً وَاحِداً .

٣٩. قَالَ الشَّاعِرُ: (السُّحُبُ تَركُضُ فِي الفَضَاءِ الرَّحْبِ رَكْضَ الخَائِفِينَ) وَجْهُ الشَّبَهِ فِي البَيتِ الشِّعريِّ السَّابِقِ :

A-الخُشوع　B-السُّكون　C-السُّرعة　D-التَّأخُر

٤٠. قَالَ الشَّاعِرُ:(إذا مَلِكَ لَمْ يَكُنْ ذا هِبَةٍ　فَدَعْهُ فَدَوْلَتُهُ ذاهِبَةٌ) الفَنُّ البَلاغيُّ فِي البَيتِ السَّابِقِ:

A-تَشبيه　B-جِناس　C-طِباق　D-تَورية

٤١. الإيْمَانُ يُعَلِّمُنَا وَكَذلكَ الإسْلامُ كَدينٍ بِأنْ نُغْتَنِمَ الايَّامَ فُرصَةً لـ:

A-التَّمعنِ والتَّعمقِ فِي فهمِ الحَياةِ　B-تَزكِيَةِ النُّفوسِ　C-التَّقربِ إلَى اللهِ تَعَالَى　D-كُلُّ مَا وَرِدَ صَحِيح

-باوەڕ و ئیسلام وەك ئاین ئەوەمان فێردەكەن كە بەلاّو و ناڕەحەتییەكان دەكرێت بكرێنە دەرفەتی:

A-قاڵبون و زیاتر تێگەیشتن لە ژیان　B- پاڵفتە كردنی دڵ و دەرون

C-بەرەو تەواوی چوون و لەخودا نزیك بوونەوە　D-هەموو وەلاّمەكان ڕاستن

٤٢. مِنْ عَلامَاتِ ضُعفِ الإرادةِ والشَّخصيَّةِ وَيَنْتَزِعانِ مِنَ المَرءِ رُوحَ المُبَادَرةِ واتِّخاذِ القَرارِ :

A-الكَسل　B-اليَأس　C-التَّردد والاهتزازُ القَلبي　D-الخَجل

-نیشانەی لاوازی كەسێتییە و توانای بڕیار و دەست پێشخەری لە مرۆڤ دەستێنێتەوە:

A-تەمبەڵی　B-بێزاری　C-ڕاڕایی و دووددڵی　D-شەرمنی

٤٣. (عِبَارَةٌ عَنِ المَنَاخِ الَّذي لاظُلمَ فِيهِ وَلاحُرمانَ للحقُوقِ) هو: A-الأصْلاح　B-الشُّورى　C-السَّلام　D-العَدالة

-(ئەو دۆخەیە كە مرۆڤەكان هەست ناكەن ستەمیان لێ دەكرێت و لە مافەكانیان بێبەش دەكرێن):

A-چاكسازی　B-ڕاوێژ　C-ئاشتی　D-دادپەروەری

٤٤. المُسَاواةُ فِي الحَياة: A-غَير نسبية　B-نسبيَّة　C-مُطلقَة　D- كُلُّ مَا وَرِدَ غَيرصَحيح

-یەكسانی لەم ژیانەدا: A-ڕێژەیی نییە　B-ڕێژەییە　C-ڕەهایە　D- هەموو وەلاّمەكان هەڵەن

٤٥. قَالَ تَعَالَى : ﴿وَأَمْرُهُمْ شُورى بَينَهم﴾ لَفظَةُ (الامر) تَشْملُ: A-المَسائلَ السِّياسيَّةَ فَقط　B-المَسائلَ العَامَّةَ فَقط

C-المَسائلَ الدِّينيَّةَ فَقط　D-(B+A) كِلاهُما صَحيحَانِ

-وشەی(أمر) لەم ئایەتە پێرۆزەی سەرەوەدا ئاماژەیە بۆ: A-تەنها مەسەلەی سیاسی　B-تەنها مەسەلەی سیاسی

C-تەنها مەسەلەی ئایینی　D-هەردوو وەلاّمی(B+A) ڕاستن

٤٦. يَأمُرُ اللهُ تَعَالَى المُؤمنينَ بِالتَّعاونِ عَلَى مَافِيْهِ خَيرٌ وصَلاحُ الجَميعِ وَعدمِ التَّعَاونِ عَلَى الاعْتداءِ وَالجَريمةِ فِي قَولِه تَعَالَى:

-خودای گەورە فەرمان بە باوەڕداران دەدات لەو شتانەی خێرو چاكەی تێدایە هاوكاری یەكتری بكەن، بەلاّم لە هەموو ئەو شتانەی تاوان و دەست درێژی پێوە دیارە هاوكاری یەكتری نەكەن، خودای گەورە دەفەرموێت:

A-﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى البِرِّ وَالتَّقوَى وَلا تَعَاوَنُوا عَلَى الإثمِ وَالعُدوَانِ﴾　B-﴿وَمَا أرْسَلْنَاكَ إلاَّ رَحمَةً للعَالَمِينَ ﴾

C-﴿وَمَا عَلَى الرَّسولِ إلاَّ البَلاغُ﴾　D-﴿إنَّما المُؤمنونَ إخْوَةٌ﴾

٤٧. قَالَ تَعَالَى : ﴿..... وَلا تَبْغِ الفَسَادَ فِي الأرْضِ إنَّ اللهَ لايُحِبُّ المُفْسِدِينَ﴾ وَرَدَت الآيةُ الكَريمةُ فِي مَبدَأ :

(A-لاضرر ولا ضرار　B-الوَسطية　C-العَمل والجَزاء　D-الاسْتخلاف

-خودای گەورە دەفەرموێت : ﴿..... وَلا تَبْغِ الفَسَادَ فِي الأرْضِ إنَّ اللهَ لايُحِبُّ المُفْسِدِينَ ﴾ ئەم ئایەتە پێرۆزە دەربارەی بنەمای :

(A-زیان نەدان و زیان لێنەدان　B-مام ناوەندێتی　C-كار و پاداشت　D-جێنشینی

٤٨. مِنَ الاعْيادِ الَّتي تُقَامُ مَراسيمُها فِي مَعبد لالش، وَيَبْدأ يَومَ (٣٠) تموز وَيَستمرُّ إلَى (٢) آب:

A-عيد أربعينية الصَّيف　B-عيد أربعينية الشِّتاء　C-عيد الاضحَى　D-عيد جَماي

-یەكێكە لەو جەژنانەی كە ڕێوڕەسمەكەی لە پەرستگای لالش دەگێڕن، ئەم جەژنە دەكەوێتە ڕۆژی (٣٠ی) تیرمەه - تەموز- تا (٢ی) مانگی)

A-چلەی هاوین　B-چلەی زستان　C-قوربان　D-جەمای

تەباخ -ئاب-بە ڕۆژ ژمێری زایینی ، جەژنی:

٤٩. " سَوفَ يَكونُ اللهُ تَعَالَى فِي عَونِ حَاكمٍ عَادِلٍ، وإنْ لَمْ يَكُنْ مُؤمِناً ، وَلَنْ يُعِينَ حَاكِماً مُسْتَبِداً وَظَالِماً وَلو كَانَ مُؤمِناً" مِنْ أقْوالِ:

A-الامَام علي بن أبي طَالب (رضي الله عنه)　B-ربع بن عَامر (رضي الله عنه)　C-ابن تَيمية　D-راغب الاصْفَهَاني

-خودا یارمەتی فەرمانڕەوایەتیەكی دادپەروەر دەدات باخودا نەناسیش بێت،بەلاّم یارمەتی فەرمانڕەوایەكی ستەمكار نادات با موسوڵمانیش بێت" ئەمە وتەی: A- پێشەوا(عەلی كوڕی ئەبو تالیبە) (ر.خ)　B-ڕەبعی كوڕی عامرە(ر.خ)　C-ابن تيميه　D-ڕاغیبی ئەسفەهانییە

٥٠. قَالَ الرَّسولُ(ﷺ):"لَنْ تَدخُلوا الجَنَّةَ حَتَّى تُؤمِنُوا،ولَنْ تُؤمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا،أوَلا ادُلُّكُمْ عَلَى شَيءٍ إذا فَعَلْتُموهُ تَحَابَبْتُم؟ افْشُوا السَّلامَ بَينَكُم" وَرَدَ الحَديثُ الشَّريفُ فِي: A-النَّهي عنِ الكَذبِ　B-الأصْلاح　C-الصِّدق　D-السَّلام

-ئەم فەرمودەیەی پێغەمبەر(د.خ) كە لە سەرەوەدایە دەربارەی بابەتی : A-دروێنەكردنە　B-چاكسازییە　C-ڕاستگۆییە　D-ئاشتییە