



قال جميل بن معاو:

هَا حِبْدَا مُوتِي إِنَّا جَاءَنَا قَبْرِي
 وَشَانَ مَا بَيْنَ الْكَوَافِ وَالْبَدرِ
 عَلَى أَلْفِ شَهْرٍ فَصَلَتْ بَلَةُ الْقَدْرِ
 وَالْقَمَ مَا بَيْنَ جَنُونٍ وَلَا سُخْرِ
 وَجَدَنَّ بَيْنَهَا ، إِنْ كَانَ ذَلِكَ مِنْ أَمْرِي
 وَبَيْنَ حَيَاتِي خَالِدًا أَخْرَى الدُّخْرِ
 عَلَى غَفْلَةِ الْوَاهِنِ ، ثُمَّ افْطَعَوْا عَمْرِي
 أَبِي ، وَأَيْمَانِي ، أَنْ يَطَّاوِنِي شَعْرِي
 هَا ، وَدَسَتْ لَنَا الدُّنْيَا إِلَى مَنْقَسِ الْعَذْرِ

- ١- وجاؤنِي إِذَا مَاتَ ، يَبْيَنِي وَيَبْيَنُهَا.
- ٢- هِيَ الْبَدْرُ خَسْنَا ، وَالنَّسَاءُ كَوَاكِبُ.
- ٣- لَقِدْ فَصَلَتْ خَسْنَا عَلَى النَّاسِ مُثْلِمَا
- ٤- يَقُولُونَ ، سَحْوَرٌ يَعْنِي بِذِكْرِهَا.
- ٥- وَلَوْسَاتَ مَثِي حَيَاتِي بَذَانِثَا.
- ٦- فَضَى لِي رَهَانُ ، لَوْ أَخِيرُ بَيْنَهُ.
- ٧- لَقَلَتْ ، ذَرْوَنِي سَاعَةً وَنَشِينَةً
- ٨- إِذَا مَا نَقْمَتَ الشَّعْرُ فِي غَيْرِ تَكْرِهِ.
- ٩- قَلَّا أَنْعَمْتُ بَعْدِي ، وَلَا عَشَّتْ بَعْدَ

نَلْعَنَةً ، اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ : (الْكُلُّ سُؤَالٌ درِّيَّةٌ)

١. فَرَانَدَ كَلْمَةَ الْقَبْرِ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ مِنَ النَّصْ : A-الْقَبْرُ B-الْعَذْرُ C-الْمُرِيزُ D-الْبَيْنَاءُ
٢. الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ فِي النَّصْ : A-النَّاسُ B-بَشِّيرَةُ C-النَّسَاءُ D-الْخَلْقُ
٣. كَلْمَةُ سَحْوَرٍ ، فِي الْبَيْتِ الْرَّابِعِ مِنَ النَّصْ : A-اسْمَ فَاعِلٍ B-اسْمَ مَفْعُولٍ C-اسْمَ تَقْصِيرٍ D-اسْمَ زَمَانٍ
٤. الْدَّلَالَةُ عَلَى التَّبَاتِ وَالْإِسْتِمَارَةِ (فِي الشَّطْرِ الْأَوَّلِ مِنَ الْبَيْتِ) :

 - (١) A-الثَّانِي B-الثَّالِث C-الْخَامِسُ D-الْسَّابِعُ منَ النَّصْ
 - (٢) A-الْمُرِيزُ B-الْبَرِيَّاعِي C-الْفَعَامِيُّ D-الْمُلَاسِيُّ
 - (٣) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-الْفَزْلُ الْغَدْرِيُّ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ
 - (٤) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-بَلَةُ الْقَدْرِ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ
 - (٥) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-بَلَةُ الْقَدْرِ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ
 - (٦) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-بَلَةُ الْقَدْرِ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ
 - (٧) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-بَلَةُ الْقَدْرِ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ
 - (٨) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-بَلَةُ الْقَدْرِ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ
 - (٩) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-بَلَةُ الْقَدْرِ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ
 - (١٠) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-بَلَةُ الْقَدْرِ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ
 - (١١) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-بَلَةُ الْقَدْرِ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ
 - (١٢) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-بَلَةُ الْقَدْرِ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ
 - (١٣) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-بَلَةُ الْقَدْرِ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ
 - (١٤) A-بَلَةُ الْقَدْرِ B-بَلَةُ الْقَدْرِ C-بَلَةُ الْقَدْرِ D-بَلَةُ الْقَدْرِ

١٥. فضاد كلمة أبي، في البيت الثامن من النثر: A-باء B-ذبة C-وافت D-سال

١٦. في قصيدة نشيد العربية ولكن مديرها المزبور في جود الأرض يهز كل البلاد، معنى جود الأرض: A-فناها B-أعلاها C-فونتها D-باتتها

١٧. تواعي عن إعجابي بـ (سواد الليل)، أثوان: A-ما أشد بسواد الليل B-ما سواد الليل C-ما سواد الليل D-ما أشد سواد الليل

١٨. دخل أخي إلى البيت مبتلاً بكماله، مرتاحاً من البرد، قبدل ثيابه حالاً انتقاماً للرق، المنقول لإجله، فيما سبق: A-مرتحلاً B-مبتلاً C-انتقام D-ثيابه

١٩. قال كعب بن زقير: «هل هناك الذي أمناك لذلة الشزان فيه مواعيط وتصفين لا تأخذني بالقول الوشاة ولم أذهب وقد كثرت في الأقاويل»، العنوان المناسب للبيتتين: A- مدح الرسول ﷺ B- مدح المهاجرين C- النداء من النفس D- ذكر الشاعر بنفسه

٢٠. قال رفيع بن أبي سلمي، ومن يقترب يحسب عنواً مديدة ومن لا يكرم نفسه، لا يكرم الأسلوب الذي أعتمده رفيف بن أبي سلمي في قصيدته لظهير نتيجة كل عمل يقوم به الإنسان الجاهلي، هو الأسلوب: A- الشرطي B- التعبيري C- الطيب D- الأنثاني

٢١. قال إبراهيم ناجي في قصيدة (الأطلال): استقي وأشرب على أطلاله وارزو عني طالما النفع روى من (الجمل الإنسانية) في هنا البيت: A- الأمر B- النهي C- الاستفهام D- النداء

٢٢. قال طرفة بن العبد: «ولست بحال النجاع مخالفة ولكن متى يستوفى القوم أزفدا»، معنى كلمة (النفاع): A-الاماكن العالية B- الاماكن المتخلفة C- الاماكن الثانية D- الاماكن الواقعة

٢٣. الشعر من اللغة الكلاسيكية من خصائص المذهب: A- الواقع B- الكلاسيكي C- السريالي D- الرومنسي

٢٤. شاعر إنساني ترأس تحرير (المجلة العربية): A- شكري بخاش B- نجيب دباب C- إيليا أبو ماضي D- طرفة بن العبد

٢٥. العنصر الرومنسي المناسب: «ها أنا جئت دفوعي، ما أتيت على، أذهب نفسي، أتساءل» في قصيدة الأطلال هو: A- الشوك بالذين B- بروز الفردية C- العاطفة والغفال D- التشبع من القلق والكتابة

٢٦. في قصيدة المساء للشاعر- إيليا أبو ماضي- (هذا كان وجهك في الشخص مثل الشخص شهلاً، فيه البشاشة والبهاء)، ترمذ كلمة (الشخص) إلى: A- الكهونه والشيخوخة B- الخوف C- الغفران D- الصبا والشباب

٢٧. يرى بعض النقاد أن إحدى هذه القصائد تقرب إلى التثراك منها إلى الشعر: A- المساء B- الأطلال C- الغربية في سياسة المستشرقين D- ملحقة طرفة بن العبد

٢٨. قال الشاعر: «من بعشر شرفك أغترد ويشغل علمك اعتزد»، في البيت: A- طلاق B- جناس C- تشيه D- تورنة

٢٩. قال الرسافي: «ناموا ولا تستيقظوا ما فاز إنا اللوم» يدخل الفعل (ناموا) على: A- القبول بالثاجر B- الرضوخ C- الاستسلام D- كل ما ورثه صاحب

٣٠. أحد الانطارات الآتية كان بهذه الحركة العلمية والعدل الدينى والسياسى في الفصر الأموى: A- الشام B- العجاج C- مصر D- اليمن

٣١. هذا تشجب، بصيغة أخرى هي: A- الشرط B- النهي C- الثنوي D- النداء

٣٢. قال الشاعر «يا أيها المطلع حذف، فالمعنى بالصيغة دواحاً مني الأيام»، الكلماتان (المطلع، دواحة): A- سنة مشبهة B- صيغة مبالغة C- اسم تشخيص D- اسم مفهوم

٣٣. استقت أشجارستاننا فج شجرة النباح، تشفيط حركة اغباد: A- الكسرة B- الفتحة C- الضمة D- المكون

٣٤. التي من، تذكر! الكتابة الإملائية الصحيحة لـ (في من): A- فبنن B- فعنن C- فعنن D- فعنن

٣٥. بالإستادى الفعل الوارد بين توسيع، أمداً القراء بصيغة التشخيص المناسبة، شيرين (التبنة) ----- من اختها.

٣٦. أشد مشبهة A- انتباها B- انتباها C- أشد انتباها D- نباهة

٣٧. السنة المشبهة من الفعل (حسن): A- حسان B- حسان C- حسن D- حسان

^{٣٨} بالإستناد الى الفعل الوارد بين قوسين . أملا الفراغ كما يجيء اهلانياً : *لهم اعذني* ----- على أحد .

D-أعند C-أعند B-أعند A-أعند

٣٩. قال الشاعر: «أزهارة لا تذلن ، نعومة لا تتأهل» .

A-الخنسة B-الراوي C- الشاعر D- القارئ

ال التربية الإسلامية

^{٤١}. قال تعالى: " ولا تجعل يدك مطرونة إلى هناءك ولا تحيطها كلَّ السُّطُط فتُفْسِد مِنْهَا مُحْسِنًا " سورة الإسراء، ٣٩.

-الآلية الكريمة تدفعنا إلى : A- الفعل B- الشفاعة C- المغفرة D- الشفط والاعتدال في العيادة
-نعد ناديهاته ببروزه مانعه واز دعكات به :

-A-کارگردان -B-هاریکاری -C- نازادی -D- ریانیکی مام ناودنی و هاوستنگ

A-کارکرنی B-ہاریکاریں C- نازادیں D- زیانہ کا ناتفعی و ملائسند

^٤. في القرآن الكريم ، مفهوم الإصلاح له معنى أوسع ولله أبعاد.....

-A- اجتماعية B - اخلاقية C - اتصادية D - كل

A-کیمیا زیستی B-نمایشنگری C-نایبوری D-همو رواستن

- جلگاکی A - D- همی راستن C - ناپوری B - نه خلاطی

ثُلُثُ الْفَيْرَقِ مُحَمَّد (ص): "إِنَّمَا الشَّاءُ إِذْ رَأَكُمْ وَاحِدًا، وَإِذْ أَنْتُمْ وَاحِدٌ، إِذَا لَمْ يَرَكُمْ تَعْبُرُ عَنِ الْأَنْجَارِ"

ولا أسود على أحمر إلا بالشقوى" رواه البيهقي
الحديث النبوي الشريف في :

نموداری مفهومی پیشنهادی را در اینجا بازگشایی می‌کنیم:

A-ناشتیں B- زوئم و ستمن C- دادپہ رومری D- وکھہ قبیں

فهناك حقوق مهشومة بجانب كل مال أو ثروة مكرسة في العرام هن قولنا:

A- الإمام علي رضي الله عنه B- ابن تيمية C- ربيع بن حمار

۱- له پال هه موو مالينک به ناهمنگ کوزکرا و مدا کومه دلت ماقن خورا و هدن ، ندهمه و تنهی ۱

A-پیشوا عهلى خودا لىنى رازى بىت) B-ابن تيميه C- ربىعى بن عاصم(

نگفته هر ماله کی ب خدا را می کومند، هنده هم مادینه هایش خواهد نموده گوتنا؛

²⁵ مثلاً في كتاب "الكتاب المقدس والتراث اليهودي" لـ "جاك ديلان" (Jacques Delyan)، ص 10.

A- التناون على الخج والصلاح B- عدم التعاون على الاعتداء والجريمة C- الدخول في السلم D- كلها صحيحة

نهم نایه‌ته پیغامبر امیر احمد را در میان به نیمه دعکات:

A- خارج از یک محدود بود به حیثیت چاکس

- عوکس بخطه ریز سایه فلست و نسودهای
نگذانیده بحوزه هاتی هدرمانی لمه دکت یزد:

B- هاریکاریبا نیکدو نه کند دگونه و دست در زیرین

C - هر چند همیشه ورنونه د ناشستن

٦٤. في الديمقراطيات عندما لا يتفق ممثل الشعب على ما يجب فعله أو تركه من قبل الحكومة حينئذ يكون الفيصل وفق مبدأ:

A- الأكثرية B- الأقلية C- الحاكم D- كل ما ورد غير صحيح

- له ديموكراسيا ذاتية توينهاران كهل نده سره ندوهي پیروسته حکومت چن بکات و چن نه کات کونک نابن. پیور بزیمه کلاین کردن هوی ندم جیاوازی به برونوی : A- زوریته به B- که بینه به C- فرمائیه موای D- هیج نه مانه نیمه

- دیموکراسیا دهن توینه رین مللتس همس لسدر گوتنه کی پینک نه نین. پینٹیه حکومت و بکت یان و نه کدت. پینه رکن نیکلاسکرنی وی دهن پنکلاسکرنی بزو : A- پترانه B- کینترانه C- حکمرانی D- جزنه قان نین

٦٥. تقسم حاجات المرأة في الفقه الإسلامي إلى :

A- مستويين B- ثلاثة مستويات C- اربع مستويات D- خمس مستويات

- له فقہن نیسلامینا پینداویستیه کانی مرؤوف دابدش دین به سدر : A- دوو ناست B- سی ناست C- چوار ناست D- پینچ ناست

A- دوو ناستا په یسكن) B- سی ناستا C- چوار ناستا D- پینچ ناستا

٦٦. إعطاء كل ذي حق حقه من إحدى تعاريف :

A- العدالة B- الشورى C- المساواة D- الإصلاح

- همرو خاومن مافی خوی پی بریت) یه کیکه له پیناسه باوهکانی :

A- داد په رومړی B- راونځ C- یه کسانی D- چاکساري

- مافی هدر خودان مافکی پیتندان اپیناسه یا نینک ڙنڌانه :

A- داد په رومړی B- شورا C- وکھه ټی D- چاکساري

٦٧. إحدى هذه من قواعد الشريعة الإسلامية في المسائل الاقتصادية :

A- الشورى فريضة على الحكام وحق للمواطنين

C- الإيمان ببعث النبأ

- یه کیکه له مانه ده بیته پیسا گشتیه کانی یاسادانانی نیسلامن له مدهله نابوریه کاننا :

A- راونځ بزه فرمائیه موکانی ندرکه و بزه هاولاتیانیش مافه B- یه کسانی له به ردهم یاسادا.

C- یاومړ چاوګی نومیندو گه شبینی یه

- نینک ڙنڌان دی بیته پیکه یه که گشت پین شه ریعتن نیسلامن د مدهله یعنی نابوریدا

A- شورا بزه فرمائیه موایان ندرکه و بزه هاولاتیانیش مافه B- هم کس به رامېډر یاسایں وکھه ټن.

C- یاومړ ژندګی گه شبینی و نومیندو

D- ساناهیکرن و نهیلانا تمثیلین

٦٨. قال تعالى: "ما سلكتم في سقر، قالوا لم ذلك من الصلن، ولم ذلك ظلم السكن" (الثغر: ١٢-١٣).

معنى كلمة سقر) : A- الجنة B- جهنم C- الدنيا D- الآخرة

- مانک و شدیں (سقر) : A- به مدشت B- دوزدغ C- دونیا D- ناخجوره

- راما نا په یثا (سقر) : A- به مدشت B- دوزدغ C- دونیا D- ناخجوره

و د ل ا س ن م و و ن د ي ن ت ل ا ق ت ي كر د ن د و گ ش ت ي كه کا ل ا پ ز ل د و ز ا ن د ي ن ن ا م ا ن د ي ن (ز ا ل س ت و و ن ز م ي) ب ا ب ا ت س ز م ا ل م ه ر ب ي
 (خوشنده کورس مسلمان و شیع مسلمان) بوزالی خوشنده 2019 - 2020 (خوشنده دویم)

#	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
A	A	B	B	A	A	D	A	B	B	C	D	C	C	D	D	C	C	A	A	D	C	D	D	C	B	D	2	D	B	B	A	C	A	C	B	B	C	D	D	D	A	A	B	A	B	B				
B	A	C	C	C	A	B	A	C	A	2	A	D	B	B	A	C	A	B	D	A	D	D	B	C	B	B	D	C	D	B	D	D	C	A	D	D	A	D	B	A	B	D								
C	A	B	C	D	C	C	A	D	A	C	A	A	D	B	D	C	B	B	B	D	A	D	D	B	C	D	B	A	A	2	C	B	A	B	D	C	C	D	C	D	A	A	D	A	D	B	D			
D	D	D	B	B	D	A	A	A	B	C	D	A	C	D	D	B	B	A	D	B	A	D	D	B	C	B	C	C	D	B	A	C	C	C	D	C	D	A	A	D	D	B	A	D	A	D	D			
E	C	A	C	D	A	B	A	C	C	A	B	B	C	D	D	D	C	B	B	A	C	D	C	A	D	B	A	D	B	D	D	B	A	Z	C	B	A	C	C	D	B	A	B	D	D	D	A	A		
F	C	E	D	B	B	B	B	C	A	G	D	B	C	B	B	B	D	D	C	A	D	C	A	C	C	A	A	2	D	D	D	A	D	B	C	D	C	D	B	D	A	D	B	D	D	D	A	A		
G	B	D	D	B	B	C	A	A	C	D	C	A	A	D	B	A	D	C	D	B	C	B	C	B	C	B	C	B	C	C	D	A	B	2	D	C	C	A	D	C	A	A	B	A	D	D	B	D	D	
H	C	A	A	C	D	D	C	C	A	B	D	C	C	A	D	D	D	A	D	B	A	B	B	D	B	C	B	D	A	B	B	A	2	C	A	C	D	C	C	A	A	D	B	D	B	D	D	A	A	
I	A	B	D	C	A	A	A	C	D	C	C	B	C	B	A	2	C	B	D	C	D	C	B	B	B	D	A	A	A	B	D	D	C	D	C	A	D	C	A	D	B	D	B	D	A	D	D			
J	Z	B	D	A	C	C	A	C	D	B	A	D	B	B	A	C	B	C	A	D	C	D	C	B	C	D	B	A	D	C	A	D	C	B	A	D	B	D	D	A	D	D	A	D	D					
K	B	D	C	2	D	B	C	A	A	C	B	D	B	A	C	B	D	B	B	D	D	A	A	A	D	C	A	C	C	A	D	C	D	C	B	B	D	D	A	D	D	A	D	A	D	A				
L	A	C	D	C	D	C	B	D	A	C	B	A	D	C	A	B	A	D	A	B	A	D	D	C	B	B	B	D	B	D	D	C	C	B	D	D	D	A	B	A	D	A	D	D	A	A				
M	C	C	B	A	C	D	A	A	B	B	D	C	B	D	C	A	C	D	D	B	D	D	B	C	C	D	B	A	A	D	B	B	2	Z	A	A	C	D	A	D	B	A	D	D	B	D	A	A		
N	C	C	B	A	A	C	B	B	B	2	C	B	D	C	A	D	C	C	D	C	B	C	B	B	B	D	B	D	D	C	C	B	D	D	D	A	A	B	A	D	B	D	D	A	A					
O	C	C	A	B	D	A	D	C	D	D	A	D	C	B	B	C	C	A	A	D	C	B	B	D	B	C	C	B	B	A	C	D	A	B	D	D	A	D	D	A	B	D	D	A	B					
P	B	C	A	C	B	C	A	B	D	B	D	B	D	B	B	C	C	A	C	D	B	D	D	B	A	A	A	D	C	C	A	D	C	D	C	B	B	D	D	A	D	A	B	A	B					
Q	A	B	B	C	C	A	C	B	B	D	A	B	B	C	2	A	B	D	A	C	B	D	D	D	A	A	D	C	D	C	D	C	C	D	D	A	D	D	A	A	B	B	D	D	A	B				
R	C	C	D	B	C	A	A	D	D	C	D	A	A	C	B	B	C	D	B	A	B	B	B	C	B	B	B	D	D	C	A	D	Z	C	A	A	D	B	D	D	A	B	D	D	A	B				
S	C	B	B	A	A	D	D	A	C	2	B	C	D	D	D	D	D	D	B	C	D	B	A	C	B	A	B	C	B	A	C	C	D	A	C	D	D	A	D	B	D	A	A							
T	B	C	A	A	A	D	B	D	C	C	A	C	B	D	C	D	A	D	C	B	A	D	B	C	B	D	A	C	C	D	2	B	B	D	D	B	D	D	A	A	D	A	D	A	B					
U	B	B	D	D	C	B	B	D	B	A	A	D	C	C	C	C	C	C	A	B	C	B	D	D	B	B	B	B	D	D	B	D	A	A	C	C	D	D	A	D	B	B	A	B						
V	A	2	C	A	A	C	D	B	B	D	A	D	B	B	B	B	C	B	B	D	C	B	A	D	C	A	D	C	C	C	C	A	B	D	D	B	D	D	A	D	A	D	A	D	A					
W	B	A	C	D	D	C	B	B	C	D	D	C	B	C	C	A	A	A	Z	C	B	A	B	B	D	B	D	C	D	A	B	C	A	C	D	A	D	C	A	D	B	D	D	D						
X	D	A	C	B	D	A	C	D	C	D	B	D	C	D	D	D	C	A	C	B	A	B	C	C	D	A	B	D	B	C	B	A	A	B	B	2	C	A	D	B	A	B	D	D	D					
Y	C	B	D	D	C	B	D	A	B	A	D	C	C	A	C	C	D	A	C	B	B	C	D	D	2	B	A	D	B	C	B	B	A	D	C	A	D	C	D	A	D	D	B	A	B					
Z	A	B	A	D	B	D	A	B	D	C	D	C	A	B	A	D	B	B	B	D	C	D	C	C	2	B	D	A	C	C	C	D	C	B	A	D	C	D	D	B	A	A	D	B	D	B				